

Н.П. Ячина

Казанский (Приволжский) федеральный университет,
420021 г. Казань, Российская Федерация

Методические аспекты обучения студентов написанию научного текста с помощью инфографики

В статье рассматриваются вопросы, связанные с развитием у китайских студентов-магистрантов умений работать с научным текстом на русском языке. Основное внимание уделяется методике использования инфографики в процессе обучения студентов анализу научного стиля и развития у них умений написания научного текста на основе прочитанного текста. Доказывается, что формирование языковых навыков и развитие речевых умений понимать и порождать научный текст происходят результативнее на основе инфографики. Предлагается ряд заданий, иллюстрирующих возможную реализацию текстоориентированного подхода, принятого в качестве методологической основы авторской методики.

Ключевые слова: текст, текстоориентированный подход, студенты, научный стиль, инфографика

Для ЦИТИРОВАНИЯ: Ячина Н.П. Методические аспекты обучения студентов написанию научного текста с помощью инфографики // Рема. Rhema. 2026. № 2. С. 77–89. DOI: 10.31862/2500-2953-2026-2-77-89

N. Yachina

Kazan (Volga Region) Federal University,
Kazan, 420021, Russian Federation,

Methodological aspects of teaching students to write scientific texts using infographics

A article is an important element of the university curriculum. This article examines the use of infographics in teaching students how to write scientific articles. The study focuses on the Russian language learning process of Chinese students (master's students) at a university using digital technologies and infographics. The research focuses on the theoretical and practical development of a methodology for teaching scientific text analysis using infographics and developing scientific writing skills. It is demonstrated that the development of verbal and spelling skills is more effective when based on text and infographics, as only in text can the stylistic resources of the Russian language be realized.

Key words: text, text-oriented approach, students, scientific style, infographics

FOR CITATION: Yachina N. Methodological aspects of teaching students to write scientific texts using infographics. *Rhema*. 2026. No. 2. Pp. 77–89. (In Rus.). DOI: 10.31862/2500-2953-2026-2-77-89

Современные образовательные практики требуют внедрения инновационных методических подходов, позволяющих эффективно передавать студентам знания и формировать у них профессиональные навыки и умения. Одним из таких перспективных подходов к обучению, как заявлено в федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) и федеральной рабочей программе (ФРП) по русскому языку, является текстоориентированный подход, определяющий текст в качестве главного объекта не только филологии, но и гуманитарного знания в целом, что обусловлено общим вниманием системы образования к личности человека [Болотнова, 2009, с. 14].

Текстоориентированный подход определяет текст в качестве своей основной единицы обучения. Это обстоятельство сближает его с принятым в отечественной педагогике с 1960–1970 гг. так называемым «текстоцентрическим» подходом [Рябченко, 2011]. В то же время, как показывает анализ специальной литературы, между этими подходами есть серьезные отличия. Т.М. Пахнова считает, что при текстоцентрическом подходе следует идти от текста к слову, а при текстоориентированном аналитическая работа проводится сначала над отдельными словами, а затем над текстом, при этом лингвистические особенности конкретного слова рассматриваются на материале разных текстов [Пахнова, 2000]. Заметим, что в рамках настоящей статьи, которая посвящена методике обучения студентов написанию научного текста, мы будем придерживаться дефиниции «текстоориентированный» подход, осознавая тот факт, что текст – настолько сложное явление, что до сих пор ученые не пришли к единой трактовке данного термина, предлагая в настоящее время более 300 его толкований [Куриленко, 2006].

Цифровые технологии расширяют наше представление о тексте, в том числе за счет обращения к инфографике, т.е. визуальной форме подачи информации, сочетающей текст изображения и диаграммы для четкого и ясного представления научных данных и концепций. Информативные и визуально привлекательные схемы, графические элементы инфографики помогают студентам за короткий промежуток времени понять структуру текста, познакомиться с новой лексикой, критически осмыслить его содержание. Кроме того, они дают возможность обучающимся лучше воспринимать сложную информацию, содержащуюся в тексте, способствуют развитию у каждого студента аналитического мышления, позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности каждого из них. В результате это улучшает качество подготовленных студентами, в том числе письменных, научных работ.

В реальной практике часто наблюдается ситуация, когда обучающиеся быстро адаптируются к цифровой среде и вместо того, чтобы научиться работать с научным текстом, прибегают к помощи искусственного интеллекта (ИИ). Интеграция цифровых технологий в высшее образование постоянно развивается, и недавнее появление генеративного искусственного интеллекта, в частности, чат-ботов на основе ИИ, представляет как возможности, так и проблемы [Резаев, 2024]. Например, широкое распространение технологии бота ChatGPT (Chat Generative Pre-trained Transformer) позволяет студентам использовать ее для выполнения практически любых заданий: писать курсовые и выпускные

квалификационные работы, при этом такие системы, как Антиплагиат, не всегда способны распознать сгенерированный текст. Помимо технологий генерации текста студенты также могут использовать высокотехнологичные устройства, такие как проекционные очки и наушники для синхронного перевода и списывания. Это делает оценку качества подготовки студентов совершенно ненадежной [Акимова, 2025, с. 112].

Отсюда очевидна актуальность разработки методики использования инфографики в качестве средства научения студентов создавать письменный научный текст. В этих целях автором настоящей статьи была предпринята попытка решить следующие исследовательские задачи:

- проанализировать и обобщить теоретические и методические работы отечественных и зарубежных ученых, посвященные анализу научного текста;
- осуществить наблюдение за процессом развития у студентов умений написания научного текста в процессе применения инфографики;
- выявить затруднения, с которыми сталкиваются студенты при работе с научным текстом;
- определить перспективы применения инфографики при работе с научным текстом.

Теоретической базой исследования послужили публикации современных российских и зарубежных ученых [Кучерова, 2015; Литвиненко, 2020; Гапонова, 2023; Непомнящих, 2024; Агапова и др., 2025], рассматривающих текстоориентированные модели обучения иностранных студентов русскому языку, а также нестандартные формы и методы обучения.

Практическая значимость исследования заключается в том, что представленные в нем теоретические положения и выводы обеспечивают представления об особенностях научного стиля речи, основные подходы в обучении студентов научному стилю речи русского языка, лексическим и грамматическим особенностям научного стиля речи и готовят студентов к написанию научного текста: статьи, курсовой работы и выпускной квалификационной работы.

Материалы и методы

Данное исследование строилось на основе изучения и анализа лингвистических, научных и методических источников по проблеме текстоориентированной модели обучения научному стилю речи (с помощью инфографики) китайских студентов – будущих учителей русского языка. В исследовании использовался метод педагогического наблюдения, описательный метод, прием инфографики.

Обсуждение и результаты

Практика показывает, что китайские студенты-филологи (магистранты 1 курса) обладают неодинаковым уровнем языковой подготовки, и все же преподавателю необходимо каждого из них в достаточно короткий промежуток времени подготовить к написанию курсовой работы, выпускной квалификационной работы, обучить анализу научного текста и его порождению. Это возможно сделать в рамках дисциплины по выбору «Текстоориентированный подход в обучении».

Овладение студентами научным стилем русской речи представляет собой сложный и многоэтапный процесс, предполагающий систематизированную, детально структурированную деятельность. Так, Ж.К. Гапонова справедливо отмечает, что китайские студенты в процессе обучения специальности сталкиваются со следующей трудностью: они способны воспроизводить образец, но при самостоятельном построении фразы или высказывания их речевая активность снижается [Гапонова, 2023, с. 36].

Как справедливо отмечает Л.А. Ходякова, сегодня недостаточно научить иностранного студента говорить по-русски, необходимо ему показать, как владение этим языком помогает ему развиваться, быть востребованным на рынке труда, подниматься по карьерной лестнице [Ходякова, 2011, с. 76]. Этому способствует текстоориентированная парадигма образовательной деятельности, которая подразумевает обязательную интеграцию упражнений, направленных на освоение специальной терминологии, поскольку восприятие научного текста студентами-иностранцами является когнитивно сложной задачей, требующей специфической подготовки. Е.А. Непомнящих также отмечает целесообразность использования нестандартных подходов к изучению русского языка как иностранного, т.к. они позволяют сглаживать трудности при изучении большого объема новой лексики [Непомнящих, 2024, с. 792].

О.А. Литвиненко подчеркивает, что при обучении иностранных студентов написанию научного текста сначала необходимо познакомить их с такими понятиями, как «стиль», «научный стиль», научить вычленять основные особенности научного стиля. Такую работу, на наш взгляд, выполнять лучше всего на материале текстов с использованием инфографики [Литвиненко, 2020, с. 143], которая позволяет представить стили речи графически, например, в таблице. Пример возможного задания, которое нацелено на закрепление ранее изученной лексики (стили речи) и повторение стилевых особенностей текстов, представлен на рис. 1.

Определите функциональные стили речи по заданным в колонке справа стилевым чертам:

Функциональные стили речи	Стилевые черты
1.	Обобщенность, отвлеченность, подчеркнутая логичность, точность, сухость, строгость
2.	Строгость, стереотипность, точность, не допускающая инотолкований, стандартизованность, стилистическая одноцветность
3.	Открытая оценочность, призывность, рекламность, собирательность, сдержанность, документально-фактологическая точность, официальность
4.	Непринужденность, фамильярность, конкретность, непоследовательность, и прерывистость, эмоционально-оценочная информативность, аффективность, личностный характер
5.	Образность, эстетически направленная экспрессивность, эмоциональность, многостильность красок

Рис. 1. Пример задания для закрепления признаков функциональных стилей речи

Fig. 1. An example of an assignment to reinforce the characteristics of functional speech styles

Опираясь на заполненную таблицу, студенты делают вывод о том, что следует понимать под научным текстом и какими характеристиками он обладает. Свое высказывание они могут графически представить в виде схемы (рис. 2).

Мы согласны с мнением Л.Н. Кучеровой, что иностранные студенты испытывают затруднения в изложении научных данных в зависимости от заданной цели по созданию письменного научного текста [Кучерова, 2015]. Поэтому для формирования у них требующихся для этого компетенций необходимо ввести такие понятия, как «интерпретация», «свертывание», «компрессия», «концептографический анализ» и «фактологический анализ». Кроме этого студенты должны получить представление о таких репродуктивных видах письменной работы с научным текстом, как аннотирование, реферирование и конспектирование.

Так, например, компрессия, будучи одним из основных методов обработки текста, реализуется с помощью трех основных методов сжатия (компрессии) текста: исключения, резюмирования или обобщения, упрощения.

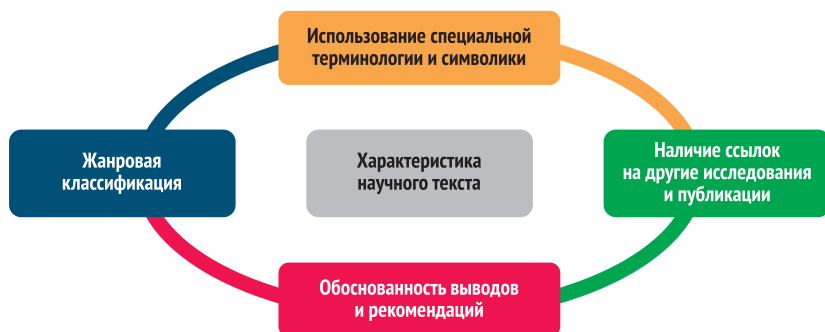


Рис. 2. Пример выполненного задания по теме «Научный текст» с использованием инфографики

Fig. 2. An example of a completed assignment on the topic “Scientific Text” using infographics

Поскольку осмысление текста, понимание его главной мысли происходит небыстро, студентам, после работы с текстом в аудитории, предлагается домашнее задание на повторное его осмысление. При этом преподаватель учитывает, что еще в школе учащиеся овладевают умениями чтения научного текста, у них развивается ряд важных общеучебных умений работы с книгой и справочной литературой; умений анализировать текст при акцентуации внимания на эстетическую функцию языка; умениями интерпретации содержания прочитанного и создания текстов различных стилей и жанров. Т.Б. Михеева рассматривает текст в качестве дидактической единицы и предлагает при обучении иностранных студентов использовать различные варианты работы с текстом, что позволит преподавателю увидеть реальные возможности текстоориентированной модели обучения РКИ [Михеева, 2018]. Важно, чтобы студент усвоил алгоритм работы с научной публикацией (научным текстом): во-первых, ознакомление с оглавлением, выбор интересующей части произведения, во-вторых, беглое прочтение определенной части и выписка материалов, необходимых для дальнейшего осмысления и использования, создания своего научного текста.

К.А. Пшеничный в своем учебно-методическом пособии «Как писать научный текст» наиболее доступным языком описывает структуру научного текста и с помощью инфографики удачно представляет эту структуру [Пшеничный, 2025, с. 10]. Опираясь на нее и комментируя ее (рис. 3), студенты овладевают новой лексикой. Для этого они выпи-сывает все незнакомые слова и находят их значение в словаре. Такая

самостоятельная работа студентов позволяет им расширить свои терминологические знания, ввести в оборот своей речи новые дефиниции. Далее они внимательно анализируют структуру каждого предложения, работают над синтаксическими особенностями текста, отвечая на вопрос: «Какие типы предложений используются в данном научном тексте?» В результате студенты имеют возможность создавать свои тексты-миниатюры научного стиля по данному образцу.

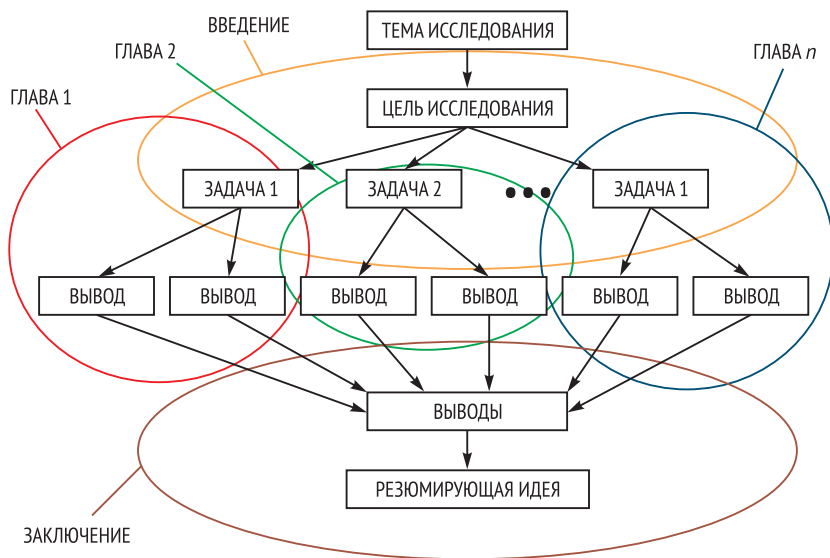


Рис. 3. Схема [Пшеничный, 2025, с. 10], используемая для изучения темы «Структура научного текста» с иноязычными магистрантами

Fig. 3. Scheme [Pshenichny, 2025, p. 10] used to study the topic “Structure of a scientific text” with foreign language graduate students

Практика показывает, что при работе с научным текстом у студентов возникают определенные трудности, обусловленные наличием в тексте большого количества незнакомых слов. Преодолеть эти трудности и подготовиться к восприятию научного текста помогают предтекстовые вопросы и предтекстовые задания. Что касается притекстовых заданий, то они выполняются студентами в индивидуальном темпе при внимательном прочтении текста. В свою очередь, послетекстовые задания должны формировать у студентов компетенции не только правильного чтения вслух научного текста, но, что особенно важно, понимания его

содержания, критического осмысления информации и умения строить на основе прочитанного свои собственные письменные высказывания.

На первом этапе работы с научным текстом целесообразнее предложить небольшой по объему текст. Например, такой:

Языкознание (или языковедение, или общее языкознание, или лингвистика) предметом своего изучения имеет язык и все связанные с ним явления. Как научная дисциплина языкознание включает в себя в качестве составных общее языкознание, частное языкознание (полонистика, германистика, русистика), прикладное языкознание (терминоведение, лексикография, машинный перевод) и своей задачей считает изучение и развитие научных взглядов на язык, его функции, его структуру, методы его изучения. История языкознания (или теория лингвистических учений, или история лингвистики, или история науки о языке) дает сведения о том, как менялись у людей научные представления о языке и его месте в жизни общества.

(По Э. Сорокиной)

Е.Г. Штырлина предлагает к тексту такое задание: «Прочитайте текст, выявите в нем признаки научного стиля. Отметьте в тексте лексические, морфологические и синтаксические особенности научной речи» [Штырлина, 2021, с. 14].

Далее идет работа над структурой текста, учащиеся доказывают, что все предложения служат одной общей мысли. Следует иметь в виду, что при знакомстве магистрантов с текстами научного стиля необходимо в первую очередь знакомить их с жанровыми разновидностями текстов: монография, статья, учебники (учебные пособия), тезисы, реферат, автореферат диссертация, научная рецензия. Этому может помочь гипертекст и его просмотровое чтение. Большую роль играет также инфографика: картинка, на которой представлены ключевые слова, аннотация, введение, основная часть и заключение [Ячина, 2024, с. 37].

Е.В. Кийкова, Е.Ю. Соболевская, Д.А. Кийкова полагают, что инфографика способствует визуализации более сложных концепций, улучшению восприятия и запоминания информации, стимулируя когнитивные процессы студентов посредством сочетания текста, изображений и графического дизайна [Кийкова и др., 2017]. Инфографика повышает эффективность развития умений работы с научным текстом, что подтверждается результатами, полученными нами в ходе проведенного эксперимента. Этот вывод созвучен также результатам исследования К.М. Иноземцевой и О.Ю. Ольшванг, которые представили опыт внедрения инфографики и ее подтвержденное положительное влияние на результаты обучения [Иноземцева, Ольшванг, 2025].

Обучая студентов умениям писать научный текст определенного жанра, важно обращать их внимание на его структуру: вступление, основная часть, заключение. Например, в качестве образца можно предложить выбрать статью из научного журнала по филологии. В ходе работы над данным текстом могут быть предложены следующие задания:

- провести комплексный анализ текста;
- представить структуру текста с помощью инфографики;
- написать план к тексту;
- составить конспект прочитанного текста.

Так, нами было предложено студентам задание: выделить языковые особенности научного стиля (лексические, морфологические, грамматические, стилистические и синтаксические признаки). Заметим, что из 36 китайских студентов-филологов – участников эксперимента 26 человек (72%) выбрали в качестве своей самостоятельной работы анализ текста с помощью инфографики, и только 10 студентов исследовали текст без ее применения: комплексный анализ текста выполнили 4 студента (11%) и 6 студентов (17%) написали план к тексту и аннотацию. Таким образом, полученные результаты показывают явное преимущество использования инфографики для усвоения иноязычными (китайскими) студентами научного стиля русской речи.

Заключение

Таким образом, применение инфографики значительно улучшает восприятие и усвоение научного материала иноязычными студентами. Преимущество инфографики связано, по их мнению, с сокращением объема текста, что позволяет повысить уровень понимания смысла текста и сконцентрироваться на главном в его содержании. Она позволяет студентам осваивать сложный материал, более уверенно и успешно готовить качественные письменные научные работы. Инфографика служит инструментом развития у студентов умений самостоятельной работы, критического мышления, быстрого запоминания структуры текста и его языковых особенностей, а также написания научного текста. Не вызывает сомнения тот факт, что на современном этапе развития методики преподавания русского языка использование инфографики способствует формированию у студентов ключевых компетенций. Безусловно, инфографика не может заменить другие учебные материалы, она должна использоваться наряду с ними и другими цифровыми инструментами. Преподавателям рекомендуется включать задания, связанные с созданием и анализом инфографики при обучении написанию научных текстов.

Библиографический список/ References

Акимова, 2025 – Акимова Н.В. Риски образования в эпоху искусственного интеллекта // Рема. Rhema. 2025. № 2. С. 107–117. DOI: 10.31862/2500-2953-2025-2-107-117 [Akimova N.V. Educational risks in the era of artificial intelligence. *Rhema*. 2025. No. 2. Pp. 107–117. (In Rus.). DOI: 10.31862/2500-2953-2025-2-107-117]

Агапова и др., 2025 – Работа с научным текстом при обучении иностранных магистрантов русскому языку как иностранному / Г.Х. Агапова, Д.А. Гусаров, Е.С. Игумнова, Д.Т. Юсупова // Педагогика: вопросы теории и практики. 2025. Т. 10. С. 1714–1724. [Agapova G.H., Gusarov D.A., Igumnova E.S., Yusupova D.T. Working with scientific texts when teaching Russian as a foreign language to international master's students. *Pedagogika: Voprosy teorii i praktiki*. 2025. Vol. 10. Pp. 1714–1724. (In Rus.)]

Болотнова, 2009 – Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учебное пособие. М., 2009. [Bolotnova N.S. *Filologicheskii analiz teksta* [Philological analysis of the text]. Textbook. Moscow, 2009.]

Гапонова, 2023 – Гапонова Ж.К. Работа с текстами по специальности при обучении китайских студентов профессионально ориентированным дисциплинам // Вестник Ярославского высшего военного училища противовоздушной обороны. 2023. № 5. С. 35–40. [Gaponova Zh.K. Working with texts on a specialty when teaching Chinese students professionally oriented disciplines. *Vestnik YAVVU PVO*. 2023. No. 5. Pp. 35–40. (In Rus.)]

Иноземцева, Ольшванг, 2025 – Иноземцева К.М., Ольшванг О.Ю. К вопросу об использовании инфографики в вузе // Современное педагогическое образование. 2025. № 8. С. 109–112. DOI: 10.24412/2587-8328-2025-8-109-112 [Inozemtseva K.M., Olshvang O.Yu. On the use of infographics in higher education. *Sovremennoe pedagogicheskoe obrazovanie*. 2025. No. 8. Pp. 109–112. (In Rus.).]

Кучерова, 2025 – Кучерова Л.Н. Некоторые особенности научного текста в лингводидактическом аспекте // Вестник ЦМО МГУ. Филология. Культурология. Педагогика. Методика. 2015. № 4. С. 49–54. [Kucheroval L.N. Some features of scientific text in the linguodidactic aspect. *Vestnik TsMO MGU. Filologiya. Kulturologiya. Pedagogika. Metodika*. 2015. No. 4. Pp. 49–54. (In Rus.).]

Куриленко, 2026 – Куриленко В.Б. Учебно-научные тексты: особенности структуры и языкового оформления // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Медицина. 2006. № 2 (34). С. 223. [Kurilenko V.B. Educational and scientific texts: Features of structure and linguistic design. *RUDN Journal of Medicine*. 2006. No. 2 (34). P. 223. (In Rus.)]

Кийкова и др., 2017 – Кийкова Е.В., Соболевская Е.Ю., Кийкова Д.А. Анализ эффективности применения инфографики в учебном процессе // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 6. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=27292> (дата обращения: 06.02.2026). [Kiykova Ye.V., Sobolevskaya Ye.Yu., Kiykova D.A. Analysis of the effectiveness of using infographics in the educational process. *Sovremennyye problemy nauki i obrazovaniya*. 2017. No. 6. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=27292> (In Rus.)]

Литвиненко, 2020 – Литвиненко О.А. Обучение иностранных студентов работе с научной литературой на русском языке // Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. 2020. № 5 (32). С. 142–146. [Litvinenko O.A. Teaching

international students to work with scientific literature in Russian. *Sovremennyye problemy gumanitarnykh i obshchestvennykh nauk*. 2020. No. 5 (32). Pp. 142–146. (In Rus.)]

Михеева, 2018 – Михеева Т.Б. Учебный текст по РКИ в контексте современной лингвистики текста // Русский язык в современном Китае: сборник научно-методических статей VI Международной научно-практической конференции. Чита, 2018. С. 105–108. [Mikheyeva T.B. An educational text on Russian as a foreign language in the context of modern text linguistics. *Russkiy yazyk v sovremennom Kitaye: sbornik nauchno-metodicheskikh statey VI Mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy konferentsii*. Chita, 2018. Pp. 105–108. (In Rus.)]

Непомнящих, 2024 – Непомнящих Е.А. Обучение русскому языку как иностранному на продвинутом этапе (на примере темы «Демография») // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2024. Т. 9. Вып. 8. С. 788–792. [Nepomnyashchikh Ye.A. Teaching Russian as a foreign language at an advanced stage (using the topic “Demography” as an example). *Pedagogika. Voprosy teorii i praktiki*. Vol. 9. No. 8. Pp. 788–792. (In Rus.)]

Непомнящих, 2024 – Непомнящих Е.А. «Живой» квест как способ пополнения словарного запаса на занятиях по русскому языку как иностранному // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2024. Т. 17. Вып. 8. С. 2946–2951. [Nepomnyashchikh Ye.A. A “live” quest as a way to expand vocabulary in Russian as a foreign language classes. *Filologicheskiye nauki. Voprosy teorii i praktiki*. 2024. Vol. 17. No. 8. Pp. 2946–2951. (In Rus.)]

Пахнова, 2000 – Пахнова Т.М. Текст как основа создания на уроках русского языка развивающей речевой среды // Русский язык в школе. 2000. No. 4. С. 20–28. [Pakhnova T.M. Text as a basis for creating a developing speech environment in Russian language lessons. *Russkiy yazyk v shkole*. No. 4. Pp. 20–28. (In Rus.)]

Пшеничный, 2025 – Пшеничный К.А. Как писать научный текст. СПб., 2025. [Pshenichnyy K.A. Kak pisat nauchnyy tekst [How to write a scientific text]. St. Petersburg, 2025.]

Резаев и др., 2024 – Резаев А.В., Степанов А.М., Трегубова Н.Д. Высшее образование в эпоху искусственного интеллекта // Высшее образование в России. 2024. Т. 33. № 4. С. 49–62. [Rezayev A.V. Stepanov A.M., Tregubova N.D. Higher education in the age of artificial intelligence. *Vyssheye obrazovaniye v Rossi*. Vol. 33. No. 4. Pp. 49–62. (In Rus.)]

Рябченко, 2020 – Рябченко Н.Н. Текстцентрический подход на уроках русского языка как неродного // Тенденции развития науки и образования. 2020. № 67-3. С. 135–138. [Ryabchenko N.N. Text-centric approach in Russian as a foreign language lessons. *Tendentsii razvitiya nauki i obrazovaniya*. 2020. No. 67-3. Pp. 135–138. (In Rus.)]

Ходякова, 2011 – Ходякова Л.А. Методика интерпретации текста как феномена культуры // Ярославский педагогический вестник. 2011. No. 2. С. 76–81. [Khodyakova L.A. Methodology of interpreting text as a cultural phenomenon. *Yaroslavskiiy pedagogicheskiiy vestnik*. No. 2. Pp. 76–81. (In Rus.)]

Чадина, Дейкина, 2013 – Чадина Ю.А., Дейкина Д.А. Сверхтекст на уроках русского языка // Наука и школа. 2013. С. 55–60. [Chadina Yu.A., Deykina D.A. Supertext in Russian language lessons. *Nauka i shkola*. Pp. 55–60. (In Rus.)]

Штырлина, 2021 – Штырлина Е.Г. Научный текст: чтение, аннотирование, реферирование: учеб. пособие по русскому языку для иностранных учащихся. Казань, 2021. [Shtyrlina Ye.G. Nauchnyy tekst: chteniye, annotirovaniye, referirovaniye [Scientific text: Reading, annotating, reviewing]. Russian language textbook for foreign students. Kazan, 2021.]

Шеншин, Яковлева, 2021 – Шеншин А.С., Яковлева Е.И. Методические рекомендации по написанию курсовой работы по дисциплине «Стилистика»: учебно-методическое пособие. Дзержинск, 2021. [Shenshin A.S., Yakovleva Ye.I. Metodicheskiye rekomendatsii po napisaniyu kursovoy raboty po distsipline «Stilistika» [Guidelines for writing a term paper on the subject “Stylistics”]. Teaching aid. Dzerzhinsk, 2021.]

Ячина, Рахимова, 2024 – Ячина Н.П., Рахимова Д.И. Тексториентированный подход в обучении русскому языку: учебное пособие. Казань, 2024. [Yachina N.P., Rakhimova D.I. Tekstooriyentirovanny podkhod v obuchenii russkomu yazyku [Text-oriented approach to teaching Russian]. Textbook. Kazan, 2024.]

Статья поступила в редакцию 07.02.2026

The article was received 07.02.2026

Сведения об авторе / About the author

Ячина Надежда Петровна – кандидат педагогических наук; доцент кафедры русского языка и методики его преподавания Высшей школы русской филологии им. Льва Толстого Института филологии и межкультурной коммуникации, Казанский (Приволжский) федеральный университет

Nadezhda P. Yachina – PhD in Pedagogy; associate professor at the Department of Russian Language and Methods of Teaching of the Leo Tolstoy Higher School of Russian Philology of the Institute of Philology and Intercultural Communication, Kazan (Volga Region) Federal University, Russian Federation

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-2701-2533>

E-mail: nadegda_777@mail.ru